

## Зарождение женского водного поло: Великобритания, США, Нидерланды

Отрывок из книги: Осипов, Г.В. История водного поло: монография / Г.В. Осипов, Е.А. Стогова, И.М. Зеленова. - СПб. : СПбГУПТД, [готовится к печати]

История женского водного поло начинается в первые годы XX в., а возможно и раньше, в Великобритании, Соединенных Штатах Америки и Нидерландах.

### Великобритания

Женщины Великобритании первыми в мире познакомились с новой игрой ватерполо, которая зародилась на их родине. В середине XIX в. морские регаты и традиционные празднества на водах в британских курортных городах, где проходили в те времена ватерпольные поединки, привлекали зрителей, и, конечно, среди них было немало представительниц прекрасного пола. В Великобритании появилось и первое свидетельство о женщинах, играющих в ватерполо: гравюра «Поло на море», напечатанная в 1875 г. на страницах лондонского журнала «Панч»; на ней изображены мужчины и женщины в купальных костюмах, которые, стоя на плоскодонных двухкорпусных лодках, похожих на байдарку, перекидывают мяч двулопастным веслом<sup>1</sup>.

Документальные свидетельства о том, что британские женщины любили посещать ватерпольные матчи, встречаются в лондонских иллюстрированных газетах и журналах. Иллюстрации лондонских газет рассказывают о так называемых *Ladies' Nights*<sup>2</sup> в клубе плавания *The Bath Club*. В сети Интернет можно увидеть гравюру 1897 г. из газеты *'The Illustrated London News'*, изображающую мужской ватерпольный матч, за которым наблюдает многочисленная публика, дамы в вечерних нарядах и мужчины в смокингах, а также гравюру 1900 г. из газеты *'The Graphic'* с подписью: «ватерпольный матч: мяч среди зрителей» (*water polo match: the ball among the spectators*). Легко предположить, что лондонский клуб *The Bath Club* был не единственным мужским клубом на Британских островах, открывшим свои двери перед женской публикой.

Сохранилось очень раннее свидетельство о том, что женщины в конце XIX в. играли в ватерполо в Ирландии – гравюра 1896 г. из газеты *'The Graphic'* «Ирландские русалки в спорте. Дамы играют в ватерполо в море в Грейстоунсе, графство Уиклоу» (*Irish Mermaids at Sport. Ladies playing water polo in the sea at Greystones, county Wicklow*).



«Ночь женщин» в клубе Бат клуб, 1897 год

*A Ladies' Night at the Bath Club, 1897*



«Ночь женщин» в клубе Бат клуб,  
Лондон, 1900 год

*A Ladies Night at the Bath Club, London, 1900*

В еженедельном иллюстрированном журнале *'The Illustrated Sporting and Dramatic News'*, в выпуске от 6 октября 1900 г., была опубликована гравюра «Фестиваль плавания Рейвенсборн». Сами картинки и подписи к ним говорят о том, что в программу входили женские соревнования по плаванию (заплывы на 100 ярдов) и женское водное поло («женский ватерпольный матч – первый гол за Суонси»).

На страницах еженедельной иллюстрированной газеты *'The Sphere'* в выпуске от 13 октября 1900 г. была напечатана великолепного качества гравюра «Женщины играют в ватерполо. Поединок Джерси и Суонси<sup>3</sup>». Подпись под иллюстрацией сообщает: «Женский турнир по водному поло Рейвенсборн (*Ravensbourne Ladies' Water Polo Challenge Shield*) состоялся в субботу на прошлой неделе в банях в районе Вестминстер на улице Грейт Смит стрит. На этой картинке изображен финальный матч между командами Джерси и Суонси. Дамы из Суонси выиграли со счетом 4:2. Это был первый случай, когда игра проходила в Лондоне.».

Трудно написать историю британского женского водного поло в первые десятилетия XX в., о которой почти не сохранилось сведений. По данным Кельвина Юба, женские ватерпольные матчи в те годы были больше похожи на светское времяпровождение, чем на спортивные соревнования. В литературе по водному поло принято считать, что первый «настоящий» женский ватерпольный матч состоялся в Голландии в 1906 г. Между тем, сохранились отрывочные сведения о женских ватерпольных соревнованиях в клубах плавания британских курортных городов.

Из истории Женского клуба плавания города Брайтон (*Brighton Ladies Swimming Club*), открытого в 1891 г. по инициативе тринадцати леди, увлеченных плаванием, известно, что в 1902 г. в клубе состоялся первый женский ватерпольный матч с командой Суонси. Архивы женского клуба

были утеряны во время Второй Мировой войны, и его история со времени основания до конца 1940-х гг. мало известна [15].



Фестиваль плавания Рейвенсборн, 1900 год  
*The Ravensbourne Swimming Festival, 1900*



Женщины играют в ватерполо.  
Поединок Джерси и Суонси, 1900  
*Women as players of water polo.*  
*Jersey's Struggle with Swansea, 1900*

История брайтонского Женского клуба плавания тесно связана со старейшим в Англии Брайтонским клубом плавания (*Brighton Swimming Club*). Дата его основания 4 мая 1860 г. История брайтонского клуба хорошо известна по архивным документам [6], [16]. Для нас интересны следующие факты: в 1880-х гг. президент клуба Леонард Р. Стайер (L. R. Styer) занимался развитием женского плавания, а также лично содействовал созданию Женского клуба плавания, и вскоре, благодаря его деятельности, число женщин, умеющих хорошо плавать, значительно увеличилось.



Немного позднее, в начале 1890-х гг., брайтонский клуб плавания и лично Л. Р. Стайер участвовал в создании Ассоциации водного поло графства Сассек (*Sussex County Water Polo Association*) и в первые годы Стайер возглавлял эту ассоциацию.

В конце XIX в. женское спортивное плавание начинает развиваться и в других городах Великобритании, особенно на приморских курортах: Портсмуте, Борнмуте, Эксетере и других, а также в Лондоне. В 1901 г. Ассоциация любителей плавания Великобритании, в связи с «растущим числом дам-пловчих и с огромным интересом к искусству плавания повсеместно», учредила женский любительский турнир по плаванию на 100 ярдов,

который должен был ежегодно проводиться в разных областях страны, и вручила лондонскому клубу плавания Рейвенсборн серебряный кубок [27. С. 149].

Женский клуб плавания в курортном городке Уэстон-сьюпер-Мэр в графстве Сомерсет на юго-западе Англии (*Weston super Mare Ladies Swimming Club*) упоминается в архивных записях Ассоциации любителей плавания графства Сомерсет с 1901 г. В музее графства Сомерсет сохранилась архивная фотография женской ватерпольной команды клуба плавания Уэстон-сьюпер-Мэр, датированная 1913 г. В кратком описании сотрудников музея сообщается: «Ватерполо было очень популярным видом спорта в Уэстон-сьюпер-Мэр. Фотография с автографами позволяет предположить, что женская команда к тому времени стала местной знаменитостью» [28]. О том, в каком году была создана эта женская ватерпольная команда, в архивах не упоминается. Между тем, архивные записи Ассоциации любителей плавания графства Сомерсет свидетельствуют, что водное поло было очень популярным видом спорта в этом регионе: в 1901 г. в Сомерсете была создана Ассоциация водного поло и только год спустя, в 1902 г., – Ассоциация любителей плавания. Запись 1906 г. говорит о высоком уровне мужской ватерпольной команды клуба плавания Уэстон-сьюпер-Мэр, а в записи 1910 г. эта команда была названа, возможно, лучшей в Сомерсете [22].



Женская ватерпольная команда Уэстон-сьюпер-Мэр. 1913 год  
*Weston-super-Mare Ladies Water Polo Team. 1913*

Еще одно косвенное свидетельство о существовании женского ватерполо в тот период времени удалось найти в статье, посвященной развитию женского спорта в Англии на рубеже XIX–XX вв. [27]. Автор статьи основывался на материалах женского ежемесячного журнала *Womanhood*, издававшегося примерно с 1898 по 1907 гг.

«Простой просмотр каждого выпуска журнала *Womanhood* показал, что женщины активно участвовали почти в 30 видах спорта: индивидуальные

виды спорта, требующие тонких моторных навыков, такие как стрельба из лука, и грубых телесных навыков, необходимых для тенниса и плавания; «полевые» виды спорта – охота, стрельба и рыбалка, и командные виды спорта – хоккей на траве и ватерполо. Учитывая, что в тот период времени женщинам уделялось минимальное внимание в исторических исследованиях о спорте, это удивительно широкий круг деятельности» [Там же. С. 144]. Далее, обсуждая вопрос о традиции раздельного купания мужчин и женщин на курортах Великобритании и женскую одежду для плавания, автор ссылается на статью (?) (заметку? рубрику?) «*Water Polo for Ladies*» («Ватерполо для дам»), напечатанную в нескольких выпусках журнала *Womanhood* за 1899, 1901 и 1902 гг. [Там же. С. 148–149].

Для истории женского водного поло сведения о традиции раздельного / совместного купания очень интересны. Вопрос о том, имели ли возможность британские женщины на рубеже XIX – XX вв. играть в ватерполо наравне с мужчинами, напрямую связан с этим бытовым обстоятельством. Для того, чтобы стать ватерполистками, женщинам необходимо было регулярно тренироваться в клубах плавания под руководством ватерпольных тренеров-мужчин, а также принимать участие в соревнованиях, при этом женские костюмы для плавания не должны были значительно затруднять движение.

Известно, что в Англии совместное купание мужчин и женщин на пляжах и в бассейнах не было общепринято по морально-нравственным соображениям до периода 1920-х гг. В Англии в Викторианскую эпоху женщинам, даже когда те купались отдельно от мужчин, предписывалось носить одежду «намеренно бесформенную, не бросающую, скрывающую очертания фигуры и смиряющую всякое проявление чувственности»: это могли быть купальные укороченные платья в складку с купальными чулками или комбинезон с оборками, и чепец на голове. Сходная ситуация была в те годы и в других странах, где зарождалось женское водное поло – Голландии, США, Австралии. Например, в США в 1907 г. в штате Массачусетс известная австралийская пловчиха и актриса Аннет Келерман была арестована за непристойное поведение, появившись на пляже Ривьера в слитном купальном комбинезоне, состоящем из обтягивающих шортов и майки под горло из плотного хлопка черного цвета. «Я не могу плавать, когда на мне надето больше вещей, чем люди вешают на веревку для сушки белья», – пояснила Келерман [26].



Между тем, подобные представления о нравственности существовали не во всех курортных городах Великобритании. В фотоархиве графства Сассекс можно увидеть несколько фотографий совместно купающихся мужчин и женщин: одна из них в Истборне примерно в 1906 г., другая в 1908

г. в Кенте [30]. В комментариях к этим фотодокументам поясняется, что 1890-е гг. на крупных английских приморских курортах совместное купание мужчин и женщин не поощрялось, однако в те же годы к совместному купанию терпимо относились на некоторых небольших приморских курортах. А в 1900-е гг. новые правила, позволяющие совместное купание, были введены уже и на некоторых консервативных курортах.

Эти сведения подтверждаются в упомянутой выше статье из журнала *Womanhood*: по словам редактора журнала Ады Баллин, к 1899 г. совместное купание становится общепринятым на некоторых британских курортах, а опрос читательниц журнала показал, что многие не видели никакого смысла в отдельных зонах для купания мужчин и женщин на курортах и хотели бы покончить с этой традицией [27. С. 148–149].



Около 1906 года: совместное купание в Англии  
Circa 1906: Mixed Bathing in England

В архиве Брайтонского клуба плавания сохранилась афиша за 1896 г., где сообщается об увеселительном мероприятии, организованном Женским клубом плавания у городского пирса (*Brighton Ladies' Swimming Club Entertainment*) [6. С. 104]. Из программы соревнований очевидно, что совместные соревнования по плаванию для мужчин и женщин в британских курортных городах уже в конце XIX в. были совершенно обычным делом. Старая афиша гласит:

- 60 ярдов. Заплыв с препятствиями для мальчиков (младше 15 лет)
- 60 ярдов. Командная гонка. Открыта для леди
- 120 ярдов. Заплыв с препятствиями для джентельменов
- 400 ярдов. Гонка за звание «капитан» брайтонского Женского клуба плавания
- 60 ярдов. Командная гонка. Открыта для джентельменов
- 60 ярдов. Заплыв для леди, проигравших в предыдущих состязаниях
- Соревнование «скользящий шест». Для профессионалов
- Ватерпольный матч [мужской или женский, не указано]



Еще более интересные для нас сведения содержатся в газетной заметке из канадской газеты *Toronto Daily Star* в выпуске от 31 июля 1909 г. «Леди из Торонто играют в ватерполо»<sup>4</sup>, где рассказывается о том, как канадские женщины, обучавшиеся плаванию, играли в ватерполо в новом плавательном бассейне, открытом Молодежной христианской ассоциацией (YMCA).

Женскую ватерпольную команду организовала некая англичанка Кэмпбелл Осборн, «которая многие годы интересуется плаванием и которая во время своей жизни в Англии была капитаном ватерпольной команды Нового Южного Уэльса [опечатка?], победителя чемпионата всей Англии на протяжении восьми сезонов подряд на празднике *Ravensbourne Gala*, который проходит в Вестминстерских банях в Лондоне в присутствии пяти тысяч зрителей». Из этого следует, что британские женщины в начале XX в. не только играли в водное поло и выступали на соревнованиях, но и знакомили с ним женщин за пределами своей страны.

Таким образом, с нашей точки зрения нельзя утверждать только по причине отсутствия документальных свидетельств, что женского водного поло в Великобритании в начале XX в. не существовало и не могло существовать в принципе. Отсутствие или утрата архивов женских клубов плавания, интерес журналистов того времени к женскому спорту лишь тогда, когда он носил развлекательный характер или речь шла о мировых рекордах, и невнимание к каждодневным тренировкам женщин-спортсменок, наличие для женщин необходимых условий для игры в водное поло (достаточное число женщин-пловчих и условия для их тренировок), прежде всего в открытой воде, в некоторых приморских городах, таких как Брайтон или Уэстон-сьюпер-Мэр, отрывочные сведения о женских ватерпольных матчах – все это свидетельствует «в пользу» британского женского ватерполо. Кроме того, трудно с уверенностью сказать, какая страна – Великобритания, США, Нидерланды или, возможно, даже Австралия – является родиной женского водного поло.

\*\*\*

Сведения о британском женском водном поло 1920-х – 1930-х гг. еще более отрывочны и немногочисленны. Сохранилась фотография 1920 г. женской ватерпольной команды ирландского клуба плавания Донегал (*Donegall ASC*). Этот клуб был основан в 1902 г. и получил в те времена скандальную известность как первый клуб плавания в Ирландии, допускающий совместное



плавание мужчин и женщин. В клубе Донегал занимались спортивным плаванием, обучением спасению на водах, ватерполо; в 1920-е гг. клубные команды спасателей на водах, мужская и женская, выигрывали многие соревнования.

На фотографии 1925 г. – женская ватерпольная команда клуба плавания *Hyde Seal* из города Гайд в графстве Большой Манчестер. Известно, что в начале XX в. в этом клубе было очень сильное мужское водное поло. В 1904–

1906 гг. мужская ватерпольная команда *Hyde Seal*, представлявшая Англию на международных соревнованиях в Париже, трижды становилась

чемпионами мира, в период с 1903 по 1924 гг. 9 раз выигрывала чемпионат Англии. В течение 22 лет капитаном *Hyde Seal*



был знаменитый английский ватерполист Джордж Уилкинсон.

Из подписи к архивной фотографии женской ватерпольной команды Парижа *Les Mouettes* известно, что женщины играли в ватерполо и в столице Великобритании: в 1929 г. французские девушки встречались с командой *London Ladies*.

Сохранилось несколько фотографий 1930-х гг. Женского ватерпольного клуба города Брайтон [б. С. 104], [15]. В 1937 и 1938 гг. брайтонская женская ватерпольная команда выиграла чемпионат Южных графств Англии и кубок *Mermaid Cup*. В этой команде играла Мод Оттауэй



(Maudie Ottaway), которая в дальнейшем стала известным тренером по плаванию [25], [31].



Брайтонский женский ватерпольный клуб, 1938 год  
Brighton Ladies' Water Polo Club, 1938

Из истории Брайтонского клуба плавания известно, что с 1920-х гг. Женский клуб плавания проводил тренировки совместно с мужским клубом, отказавшись от содержания собственного бассейна, и что «это сотрудничество продолжалось, ко взаимной пользе обоих клубов, до 1953 г.» [16].

Таким образом, дошедшие до наших дней архивные фотографии женских ватерпольных команд того периода говорят о том, что развитие водного поло в Великобритании не прерывалось. В 1920–30-е гг. в разных городах существовали женские ватерпольные команды и проводились женские ватерпольные соревнования. Очевидно, что женские команды появлялись прежде всего на базе мужских клубов плавания, в которых в те годы было сильное мужское водное поло. Развитие игры не прерывалось и в таких клубах плавания, как брайтонский, где женское ватерполо возникло еще в начале XX в.

### Соединенные Штаты Америки

В США история женского водного поло начинается в 1901–1902 гг. Первые женские ватерпольные матчи были сыграны в штате Нью-Йорк.

Нью-Йоркская газета *Evening World* от 17 августа 1901 г. сообщала, не без доли юмора, о дамском ватерпольном поединке с участием известного в те годы музыкального секстета из казино «Флородора»:

Секстет «Красотки» из казино «Флородора» одержал победу над шестеркой девушек из «Western company» в увлекательной, но лишенной научной основы игре в

ватерполо в Йорквилльских банях на Ист-84 стрит вчера вечером. По словам очевидцев, счет был 4:3, однако едва ли не каждое очко могло быть оспорено при строгой интерпретации правил. Игра превращалась в яростную драку за мяч каждый раз, когда мяч вводился в игру, а про позиции и про то, с какой стороны чья команда, было забыто.

Американские газеты упоминают и о традиции *Ladies Night* (или *Ladies Day*) в спортивных клубах и сообщают о том, что водное поло пользовалось большим успехом у женской публики. Вот отрывок из газеты *New York Times* за 1902 г.:

«Прекрасные гости Нью-Йоркского спортивного клуба. По случаю «женского дня» клуб предоставляет музыку и ватерполо»

Каждое помещение в здании Нью-Йоркского спортивного клуба, от плавательного бассейна на цокольном этаже до ресторана на верхнем этаже вчера было предоставлено дамам. Прекрасные посетительницы в полной мере воспользовались этим преимуществом и собрались здесь в таком количестве, что старым членам клуба нелегко было пробраться на свои привычные места.

В 1902 г. в газете *Evening World* появилась статья под названием «Девушки-пловчихи создают ватерпольную команду и хотят испытать свои силы» [21]. В ней рассказывается о первой американской женской команде, которая тренировалась в Нью-Йорке под руководством ватерпольного тренера. Приводим текст полностью.

В наши дни много молодых женщин — опытных пловчих, которые подготовлены к изнурительным заплывам на длинные дистанции, однако до недавнего времени считалось, что ватерполо — вид спорта, требующий слишком большого напряжения



сил, превосходящих силу и выносливость прекрасного пола.

Ватерполо, пожалуй, лучше всего описать как игру, где игроки едва ли не топят друг друга. Когда у вас в руках мяч, соперник блокирует вас, затаскивает под воду, и правила позволяют ему удерживать вас под водой до тех пор, пока вы не выпустите мяч и он не появится на поверхности воды. Так что игра состоит из серий яростных единоборств - «ныряний», что требует развитого дыхания, выносливости и храбрости самых сильных мужчин.

И тем не менее, в Йорквилльских банях у Алекса Мефферта на Ист-Ривер тренируется дюжина девушек, которые играют в ватерполо, и играют хорошо.

Мефферт, в прошлом победитель любительских соревнований, а позднее тренер и инструктор знаменитой команды спортивного клуба «Никербокер», обучил этих девушек тонкостям игры. Они проводят в бассейне каждый благоприятный для этого день, и игры проходят часто. В одной команде обычно сестры Костер — Лили, Эмма и Элли, а также Кэрри Сьютор, Софи Фрэнк и Эмма Шрибер. В команду соперника входят Оллис Орт, Энни МакОалл, Фанни Тайн, Мод Стьюарт, Лили Грин и Лили Тайс. Первая



перечисленная шестерка игроков – это основной состав, девушки добились этой чести благодаря превосходной игре; цель девушек из другой шестерки – войти в постоянный состав. Поэтому всегда возникает упорная борьба, и голы случаются не так часто, как этого можно было бы ожидать.

Лили Костер, капитан своей команды, это увлеченный игрок. Она очень быстрая пловчиха и выиграла много заплывов. Не так уж много мужчин, посещающих бани, кто мог бы не отстать от нее.

«Некоторым людям кажется, что ватерполо требует слишком больших усилий, и не нужно девушкам им увлекаться», – говорит мисс Костер – «но я так не считаю. Этот вид спорта прекрасно развивает легкие, помогает равномерно развить все мышцы тела. Я не знаю, какой еще вид спорта может принести столько пользы.

Здесьняя команда сильная, сомневаюсь, что где-то есть еще одна команда девушек, которая может победить нас в игре. Во всяком случае, мы бы хотели испытать свои силы, так что любой вызов, полученный нами, будет любезно принят.»

Развитие американского женского водного поло начинается с 1910-х гг. Важную роль в его истории сыграли знаменитый тренер по плаванию и ватерполо Нью-Йоркского спортивного клуба Луи де Бреда Хэндли и основатель Женской ассоциации плавания Шарлотта Эпштейн.

В 1911 г. группа энтузиастов, инструкторов по плаванию из Службы спасения на водах города Нью-Йорка, создала Национальную женскую лигу спасения на водах (*National Women's Life Saving League, NWLSL*). Пловцы и тренеры-волонтеры бесплатно обучали плаванию женщин и девочек в муниципальных бассейнах, а также знакомили их с методами спасения на воде. В том же году в лигу вступила 28-летняя американка еврейского происхождения, судебная стенографистка Шарлотта Эпштейн (*Charlotte Epstein*). Эта девушка хорошо плавала, но, главное, обладала незаурядным талантом организатора; как и многие женщины начала XX в., она увлекалась идеями суфражизма и направила свои усилия по борьбе за равенство женщин на развитие плавания. К 1915 г. Ш. Эпштейн удалось добиться признания женского спортивного плавания со стороны Любительского спортивного союза США (*Amateur Athletic Union, AAU*), который включил его в свою юрисдикцию. Это открывало возможности для проведения официальных соревнований и полноценного развития этого вида спорта. В 1916 г. в Нью-Йорке *AAU* проводит первый чемпионат США по женскому плаванию, который выигрывает знаменитая пловчиха из *NWSLS* Клэр Галлиган. Также немаловажно, что Эпштейн добилась права для женщин заниматься плаванием и выступать на соревнованиях в слитных купальных костюмах. На архивных фотографиях 1910-х гг. видно, что девушки-пловчихи из *NWLSL* тренировались в купальниках, похожих на современные.

В 1917 г. Шарлотта Эпштейн вместе с другими девушками из *NWSLS*, желающими заниматься плаванием после рабочего дня, создали клуб плавания, в ближайшем будущем известную во всем мире Женскую ассоциацию плавания города Нью-Йорка (*Women's Swimming Association, WSA*). На должность главного тренера Эпштейн пригласила Луи де Бреда Хэндли, который, в связи с недостатком у членов женского клуба денежных средств, согласился выполнять свою работу безвозмездно, и выполнял ее в течение без малого сорока лет.

Ученицами Л. де Б. Хэндли были знаменитые в 1920–30-е гг. американские пловчихи Клэр Галлиган, Этельда Блейбтри, Эйлин Риггин, Шарлотта Бойл, Элеонора Холм, Гертруда Эдерли – первая женщина, переплывшая Ла-Манш, и многие другие. Благодаря усилиям Шарлотты Эпштейн, американские пловчихи впервые получили право участвовать в Олимпийских играх 1920 г. в Антверпене, где триумфально выступили ученицы Л. де Б. Хэндли и американская женская сборная по плаванию оказалась сильнейшей в мире (подробнее о Ш. Эпштейн, Л. де Б. Хэндли, развитии спортивного плавания в США в начале XX в. см. работы [18], [7], [8], [12], [13], [14], [20. С. 12-13]).

В программу подготовки по плаванию в WSA входило водное поло – все знаменитые ученицы Л. де Б. Хэндли играли в водное поло в ватерпольной лиге *NWLSL*, организованной в 1911 г. Ш. Эпштейн. Л. де Б. Хэндли много писал о плавании в книгах и журналах, сохранились и его мысли о женском ватерполо. (Мы приводим цитаты Л. де Б. Хэндли по тексту, размещенному на сайте американской ватерпольной команды *Polo Bears* [32]).

...главная цель для девочек и женщин – собственная безопасность в воде и спасение утопающих, и мы обнаружили, что для этого ватерполо неоценимо. ... Эта игра придает уверенности в воде, позволяет чувствовать себя в ней «как дома», научает ловко управлять своим телом и со временем развивает выносливость, столь необходимую в случае опасности. ...

...по какой бы причине женщина ни увлекалась плаванием – физическая нагрузка, приятное времяпрепровождение, спасение утопающих, соревнования – ей принесет пользу игра в ватерполо.

Любой тренер по плаванию скажет вам, что девочек и женщин, независимо от того, как сильно они любят купание, лишь изредка можно склонить к выполнению необходимого для них объема работы в маленьком по размерам бассейне. Такая практика невыносимо скучна. Даже участницы соревнований, побуждаемые мыслями о будущей славе, обычно ограничивают свои усилия короткими спринтерскими заплывами и отказываются проплыть на тренировках более 100 ярдов, заявляя, что они не могут бесконечно бороздить дорожки маленького узкого бассейна.

А ватерполо превращает труд в веселье. Я ни разу не встречал девушки, которая бы не увлеклась игрой, однажды попробовав. Всех их привлекает накал эмоций и упорная борьба. Те немногие, кто изыскивают всякие мыслимые отговорки, чтобы не проплыть даже пару сотен ярдов, когда от них этого требуют, выполняют в 10 раз больший объем работы в ватерполо и попросят еще. Их трудно заставить прекратить играть.

Люди восхищаются тем, что лига готовит так много хороших пловчих на дальние дистанции, но я склонен думать, что главная заслуга в этом принадлежит ватерполо. Наши девушки всегда завершают тренировку ватерпольным матчем, который обычно длится час или дольше, и не осознавая этого, они развивают силу и выносливость в воде. В ватерполо нельзя лениться, это непрерывное действие, где работает каждая нужная в плавании мышца от начала до конца игры.

О том, что в 1910-е гг. в Америке водное поло не считалось исключительно мужским видом спорта, свидетельствует и газетная заметка о женском летнем лагере доктора Саржента в штате Нью-Хэмпшир. В начале 1880-х гг. профессор Д. Саржент (Dudley Sargent), медик по образованию, преподаватель физического воспитания в Гарвардском университете, начал

занятия по физическому воспитанию для женщин и открыл собственную школу. В 1912 г. он организовал первый в стране женский летний оздоровительный лагерь. Среди различных видов спорта – плавания, ныряния, верховой езды, гребли, тенниса, футбола, бейсбола и пр., которыми могли заниматься девушки, перечислено и ватерполо [19].

Несмотря на то, что женское водное поло в Америке в первые десятилетия XX в. развивалось динамично, оно не стало таким популярным видом спорта, как женское плавание. Возможно потому, что в тот период все усилия по борьбе с бюрократически настроенным руководством *AAU* были сосредоточены на получении равных возможностей для развития мужского и женского плавания, и о государственном финансировании женского ватерполо трудно было мечтать.

Первый женский чемпионат США по водному поло, проводимый *AAU*, состоялся в 1926 г. Его выиграла команда спортивного клуба Лос-Анджелеса. По завершении следующего национального чемпионата, в 1931 г., руководство *AAU* объявило, что ватерполо слишком грубый вид спорта для женщин. Чемпионаты США по женскому водному поло возобновились только 30 лет спустя.

## Нидерланды

22 июня 1906 г. в городе Харлем состоялся женский ватерпольный матч, о котором сохранились документальные сведения и который, по мнению многих авторов, является первым официальным матчем в истории женского водного поло. Играли команды клуба плавания *HVGB* из Харлема и Голландского женского клуба плавания *HDZ* из Амстердама [5]. Сохранилась и редкая архивная фотография с того матча – «ватерпольные семерки» девушек, одетых в купальные платья в широкую складку, доходящие им почти до колен.

Нидерландский женский ватерпольный чемпионат – самый ранний в истории женского водного поло. Он начинается в 1914 г. В первое десятилетие сильнее всех играла команда Голландского женского клуба плавания (*HDZ*), побеждавшая в национальном чемпионате с 1914 по 1927 гг., за исключением двух лет, 1924 и 1925 гг., когда чемпионами страны стал клуб из Роттердама (*RDZ*).

С конца 1920-х до начала 1940-х гг. лучшей женской ватерпольной командой был Гаагский женский клуб плавания и ватерполо (*Haagse Dames Zwem- en Polo Club, HDZ & PC*). Про женский клуб из Гааги известно, что он был создан в 1913 г., через два года после открытия Гаагского мужского



Polo-zeventallen van HDZ. en H.V.G.B. ter gelegenheid van den wedstrijd, gespeeld op 22 Juli 1906 te Haarlem.  
Foto archief Zwemkronek

клуба плавания и ватерполо (*Haagse Zwem- en Polo Club, HZ & PC*) и с 1922 г. объединился с мужским клубом [23]. После Второй мировой войны ведущим женским ватерпольным клубом в Голландии станет *De Robben* из города Хильверсум, победитель национального чемпионата с 1946 по 1975 гг.

Из ранней истории женского водного поло нам удалось найти архивные сведения о Голландском женском клубе плавания (*Hollandsche Dames Zwemclub, HDZ*) [5].

Этот старейший клуб плавания для женщин в Голландии был открыт в Амстердаме в 1886 г. Он существует и сегодня как женское отделение Королевского амстердамского клуба плавания (*Koninklijke Amsterdamsche Zwemclub 1870*), старейшего мужского клуба плавания в Европе, с которым *HDZ* объединился в конце 1960-х гг. В 1888 г. оба эти клуба являлись учредителями Королевской федерации плавания Нидерландов (*Koninklijke Nederlandse Zwem Bond, KNZB*).

Архивные записи *HDZ* говорят о том, что в первые годы деятельность клуба была связана с организацией женских соревнований по плаванию. Чуть позже, с 1889 г., была сформулирована вторая задача: бесплатное обучение плаванию женщин и девочек из неимущих слоев населения. Поскольку в те годы тренироваться вместе с мужчинами женщины не могли, для них были выделены «женские часы»: два часа в неделю в плавательных сооружениях в западном доке (*Westerdoksdiik*), где обучались члены Амстердамского клуба плавания. Поначалу женские соревнования могли посещать в качестве зрителей только женщины, мужчины допускались в жюри. В 1901 г. женский клуб плавания получает в личное пользование собственный бассейн.

В 1904 г. в *HDZ* появляется команда по женскому водному поло, а в юбилейном для клуба 1906 г. эта команда организует свой первый ватерпольный матч с девушками из Харлема (об этом матче см. выше).

С 1913 г. президентом *HDZ* становится госпожа Триebelс-Коенс (*Triebels-Koens*). Главной целью своей спортивной деятельности она считала всеобщее обучение плаванию, чтобы сократить число утоплений и несчастных случаев в воде. В те годы она выдвинула лозунг «Каждый голландец – пловец». Госпожа Триebelс-Коенс служила казначеем Федерации плавания Нидерландов, тренером по плаванию, пропагандировала искусство плавания повсеместно [33], [35].

Во многом благодаря идеям и деятельности Триebelс-Коенс, обучение плаванию в Нидерландах уже в первой половине XX в. вводится в программу многих общеобразовательных школ. В 1920 г. Федерация плавания Нидерландов вместе с двумя другими общественными организациями обратилась к министру образования с предложением ввести обучение плаванию в школьную программу и сделать экзамен по плаванию обязательным [34. С. 36]. Эксперименты по обучению плаванию детей в начальной школе начали проводить некоторые городские общины, однако в те времена реализация этой идеи была сопряжена с немалыми трудностями. В стране не хватало крытых бассейнов, и многие дети учились плавать

только летом. Кроме того, не существовало эффективной методики обучения. В сети Интернет можно увидеть фотографию под названием «Уроки плавания на удочке» – старом голландском методе обучения плаванию детей [24]. И тем не менее, несмотря на все трудности, начиная с 1920-х гг. число детей обоего пола, умеющих хорошо плавать, постепенно увеличивалось. Обучение плаванию будет официально введено в программу нидерландской общеобразовательной школы в конце 1960-х гг.

Не менее важна роль Триebelс-Коенс и в популяризации женского плавания. Ей удалось изменить довольно строгие общественные представления о нравственности в своей стране, когда в начале XX в. не допускалось появление женщин в купальниках в присутствии мужчин, будь то зрители или фотографы, не говоря о тренерах. В середине XIX в. нидерландским женщинам не позволялось даже смотреть мужские соревнования по плаванию. Неудивительно, что процент случаев утопления в воде среди женщин, особенно из низших слоев населения, в окруженном реками и каналами Амстердаме был высок. Вскоре после учреждения Федерации плавания Нидерландов, Триebelс-Коенс стремится к объединению и сотрудничеству мужского и женского клубов плавания, увеличению финансирования женского плавания и числа бассейнов, доступных для женщин.



Из жизни Голландского женского  
клуба плавания  
Амстердам, 1917 г.



Г-жа Триebelс-Коенс с детьми

Голландский женский клуб плавания вошел в историю женского водного поло еще по одной причине: на Олимпийских играх 1920 г. в Антверпене этот клуб проводил показательные ватерпольные матчи. Девушки-ватерполистки из *HDZ* надеялись привлечь спортивную общественность и любителей водного поло во всем мире и выступить на будущих Олимпийских играх. Однако это случилось только восемьдесят лет спустя.

Приводим отрывок из статьи А. Бийкерка:

«С большой радостью сообщаем в нашей заметке, по необходимости краткой, о показательном ватерпольном матче, который был сыгран на Олимпийских играх во время недели соревнований по плаванию и состоялся по инициативе Голландского женского клуба плавания с участием 14 леди из Амстердама и Роттердама. Мы вполне уверены, что эта демонстрация послужила пропаганде женского водного поло, и мы очень надеемся, что Международный олимпийский комитет со вниманием отнесется к просьбе Ассоциации плавания Нидерландов включить женское ватерполо в программу будущих Олимпийских игр.»[9]; см. также [10], [11], [17].

Участницей тех олимпийских ватерпольных матчей была знаменитая пловчиха Мария Марта Бейзенхерц (Maria Martha «Rie» Weisenherz) – первая женщина в Нидерландах, выступавшая на Олимпиаде 1920 г. Когда тринадцатилетняя Мария Бейзенхерц пожелала вступить в клуб *HDZ*, ей отказали по причине ее юного возраста. Вместе с другими девушками, получившими отказ, она открыла собственный клуб плавания, который в 1914 г. был назван Амстердамский женский клуб плавания (*Amsterdamsche Dames Zwemclub, ADZ*). Известно, что Бейзенхерц выступала за ватерпольную команду *ADZ* [5], [29].



Таким образом, мы видим, что уже в первые десятилетия XX в. ватерпольные команды существовали во многих женских клубах плавания в разных городах страны. История женского водного поло в Нидерландах началась очень рано и фактически не прерывалась.



\*\*\*

В 1920-е гг., после Олимпийских игр в Антверпене, женские команды по водному поло появляются в разных странах мира: в Венгрии, Франции, Канаде, России (это, скорее всего, не полный список стран).



Команда венгерского клуба *MUE*  
Будапешт, 1922 год

В период 1920-х гг. женское водное поло как вид спорта уже признается спортивной общественностью: женщины не только знакомятся с ватерполо, но и получают право проводить официальные соревнования. Немаловажно, что с 1920-х гг. во многих европейских странах становится общепринятым совместное плавание мужчин и женщин в общественных бассейнах, и с тех пор для женщин-ватерполисток уже не требовалось изыскивать отдельные бассейны или отводить для их тренировок «женские часы» в бассейнах мужских клубов плавания, как это было в начале XX столетия.

В России первая из известных на сегодня игра в ватерполо среди женских команд состоялась осенью 1928 г. в Ленинграде, когда ленинградские ватерполистки открыли свой зимний сезон 1928/29 г. Играли девушки из профсоюза металлистов и сборной профсоюзов города. Затем женские ватерпольные матчи проходили в рамках традиционных соревнований по плаванию и ватерполо между сборными Москвы и Ленинграда. Капитанами команд были известные пловчихи: от Москвы – чемпионка СССР в марафонском плавании Евгения Второва, а у Ленинграда – многократная чемпионка и рекордсменка страны Клавдия Алешина [3. С. 253–254]. В воспоминаниях о детском тренере по плаванию Тамаре Клембровской упоминается, что в начале 1930-х гг. она выступала в роли вратаря второй женской ватерпольной команды Москвы [2]. Тамара Клембровская пришла в плавание летом 1928 г., а плавательной секцией Московского городского совета профсоюзов, где она занималась, руководил ее будущий муж, рекордсмен Москвы в плавании на 1500 метров вольным стилем, игрок сборной команды столицы по водному поло Иван Алексеевич

Сучков. Несколько слов о ватерполо, причем об игре наших девушек с мужчинами (!), встретилось в воспоминаниях Евгении Второвой: «Я попала в одну из первых международных команд по плаванию. Кроме меня, там были Клава Алешина, Тоня Колоскова и четыре мужчины. На этих соревнованиях Алешина заняла первое место в плавании на спине, я – кролем, Колоскова – брассом. Это был 1935 год. Тогда же мы играли с мужчинами в водное поло и выиграли у них со счетом 1:2» [4].

Одним из первых российских тренеров, кто начал практиковать игру в ватерполо в процессе тренировок профессиональных пловчих, был Владимир Кузнецов [3. С. 253].

О том, по каким правилам проводились в те годы женские ватерпольные соревнования, были ли в них отличия от «мужских» ватерпольных правил, можно судить по тексту правил водного поло, изданных в России в 1925 г. Для женщин были введены некоторые отличия: меньшие размеры игрового поля, ворот и мяча, меньшая продолжительность матча [1. С. 29].

Размер игрового поля: длина – не более 18 м (для мужчин – не менее 20 и не более 30 м); ширина – не более 12 м (для мужчин – не менее 15 и не более 20 м)

Размеры ворот: ширина – 2,35 м (для мужчин – 3 м); высота – 80 см над поверхностью воды (для мужчин – 1 м)

Размеры мяча: не менее 47 и не более 52 см в окружности (для мужчин – не менее 67 и не более 71 см в окружности)

Продолжительность игры: по 5 минут период (для мужчин – 7 минут) с перерывом для смены сторон 5 минут (для мужчин – 3 минуты).

В 1929 г. для женщин был пересмотрен размер игрового поля (длина – не более 20 и не менее 15 м; ширина – не более 15 и не менее 10 м), а также высота женских ворот (0,75 м).

Между тем, мы не можем говорить о периоде 1920-х гг. как о новом этапе развития женского водного поло. Можно говорить, скорее, о кратковременном всплеске интереса во всем мире, спортивном энтузиазме и любопытстве, чем о планомерном развитии и государственном финансировании этого вида спорта. Единственное исключение – Нидерланды, где женское водное поло динамично развивалось на протяжении всего XX в. Имея в виду общемировые тенденции, новый этап в развитии женского водного поло начинается с конца 1960-х гг.

## Литература

1. Геркан, Л. Игры на воде: водное поло, пушбол, забавы, ныряние, прыжки, фигурное плавание. - М.-Л., 1927
2. Начало начал: Клембровская Тамара Анатольевна / Е.В. Науменко. <http://swimmingmasters.ru/destiny/015/015.shtml>
3. Рыжак, М. Водное поло. История развития игры в СССР и в России. - М.: Олимп. панорама, 2002
4. Сестры Второвы / Плавание в СССР. <http://www.ussr-swimming.ru/history/vtorov-sisters.htm>
5. Archief van de Vereniging Amsterdamsche Zwemclub 1870 // <https://archieff.amsterdam/inventarissen/overzicht/154.nl.html>
6. Archives / Memories. Brighton Swimming Club 1860-2013. [http://issuu.com/floatingmemories/docs/fm\\_issuu1/](http://issuu.com/floatingmemories/docs/fm_issuu1/)
7. Barney, E. D. American Genesis: The Archeology of Women's Swimming at the 1920 Olympic Games. <http://library.la84.org/SportsLibrary/ISOR/isor2008y.pdf>
8. Bier, L. Fighting the Current: The Rise of American Women's Swimming, 1870-1926. - North Carolina: Mc Farland, 2011. - С 78-81, 102-139. <https://books.google.ru/>
9. Bijkerk, A. "1920 Women's Water Polo." Citius, Altius, Fortius // The ISOH Journal, The International Society of Olympic Historians. - 1993. - vol.1, no. 4. - С. 25-26. // [waterpololegends.com](http://waterpololegends.com)
10. Bijkerk, A. 1920 Women's Water Polo - A Demonstration Event // <http://library.la84.org/SportsLibrary/JOH/JOHv1n4/JOHv1n4h.pdf>
11. Bijkerk, A. More on the 1920 Water Polo Demonstration // <http://library.la84.org/SportsLibrary/JOH/JOHv3n3/JOHv3n3i.pdf>
12. Borish, L. Charlotte Epstein / Jewish Women's Archive. <https://jwa.org/encyclopedia/article/epstein-charlotte>
13. Borish, L. Settlement Houses to Olympic Stadiums: Jewish American Women, Sports and Social Change, 1880s-1930s // International Sports Studies. - 2000. - vol. 21, no. 1. - С 14-18. <http://library.la84.org/SportsLibrary/ISS/ISS2201/ISS2201c.pdf>
14. Borish, L. 'The Cradle of American Champions, Women Champions Swim Champions': Charlotte Epstein, Gender and Jewish Identity, and the Physical Emancipation of Women in Aquatic Sports / The International Journal of the History of Sport. - 2004. - vol. 21, issue 2. - С. 197-235
15. Brighton Dolphin Swimming Club // <http://www.bdsc.co.uk/swimmingclubhistory.htm>
16. Brighton Swimming Club. History. <http://www.brightonsc.co.uk/history.html>
17. Chronologische geschiedenis waterpolo. 1920 – Olympische Spelen in Antwerpen // [http://www.h2opolo.be/geschiedenis/geschiedenis\\_WP\\_1920\\_OS.html](http://www.h2opolo.be/geschiedenis/geschiedenis_WP_1920_OS.html)

18. *Colvin, C. L. de B. Handley the "Gentleman Jim" of Swimming.*  
<https://www.swimnews.com/Magazine/1995/octmag95/handley.shtml>
19. *Dr. Sargent starts a camp to make girls healthy // New York Times - 22 September, 1912 //* [http://www.waterpololegends.com/2008\\_11\\_01\\_archive.html](http://www.waterpololegends.com/2008_11_01_archive.html)
20. *Egan, T. Water polo: Rules, Tips, Strategy, and Safety. - New York, 2005. - C. 8, 12-13.* <https://books.google.ru/>
21. *Girls Swimmers form Water Polo team and want to be challenged // The Evening World. - 1902. - August 18. - Library of Congress.*  
<http://chroniclingamerica.loc.gov/lccn/sn83030193/1902-08-18/ed-1/seq-4/>
22. *History.* Prepared to mark the Centenary 1902-2002 of Somerset County ASA . <http://www.somersetasa.org/sasa/en/about-us/History/Early-Years-to-1914>
23. *H.Z.ZIAN. Historisch overzicht //*  
<http://haagseverenigingen.nl/verenigingen/f377e766-4255-11e4-b2c5-d773443236e0>
24. *Invoering van het schoolzwemmen.*  
<http://www.isgeschiedenis.nl/nieuws/invoering-van-het-schoolzwemmen/>
25. *John Ottaway //* <http://www.floatingmemories.co.uk/john-ottaway/>
26. *Kellerman, Annette // The encyclopedia of women and leadership in twentieth century Australia.*  
<http://www.womenaustralia.info/leaders/biogs/WLE0513b.htm>
27. *Parratt, C. Athletic "Womanhood": Exploring sources for female sport in Victorian and Edwardian England // Journal of Sport History. Vol 16, No 2 (Summer, 1989)*
28. *Photograph of Weston-super-Mare Swimming Club Women's Water Polo Team.*  
<http://somersetcollections.org.uk/content/somerset/art/photography/photograph-westm-1999348.ashx>
29. *Rie Beisenherz //* <http://www.sports-reference.com/olympics/athletes/be/rie-beisenherz-1.html>
30. *Segregated and mixed bathing // photohistory-sussex.co.uk/ The Brighton Swimming Club and Sea Bathing for Men*
31. *Swimming coach who inspired Olympians //*  
<http://www.theargus.co.uk/news/1937414.0/>
32. *The origin of water polo / Polo Bears.*  
<http://www.geocities.ws/h2opolobears/History.html>
33. *Vergeten sporthelden: mevrouw Triebels-Koens //*  
[sportgeschiedenis.nl/2007/08/27/vergeten-sporthelden-mevrouw-triebels-koens.aspx](http://sportgeschiedenis.nl/2007/08/27/vergeten-sporthelden-mevrouw-triebels-koens.aspx)
34. *Werff, H. Zwemmen in Nederland / H. Werff, K. Breedveld.*  
<https://www.kennisbanksportenbewegen.nl/?file=2668&m=1422883202&action=file.download>
35. *Zwemmoeder redt van verdrinking //*  
[www.trouw.nl/tr/nl/5009/Archief/article/detail/2676629/1999/04/06/Zwemmoeder-redt-van-verdrinking.dhtml](http://www.trouw.nl/tr/nl/5009/Archief/article/detail/2676629/1999/04/06/Zwemmoeder-redt-van-verdrinking.dhtml)

## Примечания

---

<sup>1</sup> *Polo on the Sea*. Punch, or the London Charivari, 2 October 1875 // Beasley, I. Boat, paddle and ball: A short history of canoe polo.

<sup>2</sup> Ladies' night - традиция приглашать женщин на торжественные мероприятия в мужские клубы и заведения.

<sup>3</sup> Джерси (*Jersey*) – остров в проливе Ла-Манш, Суонси (*Swansea*) – город в Уэльсе

<sup>4</sup> Заметка взята со страницы Facebook «History of Canadian Waterpolo». Издание книги Д. Харта (David Hart) по истории водного поло в Канаде планируется в 2017 г.

© Г.В. Осипов, 2017

© Е.А. Стогова, 2017

© И.М. Зеленова, 2017

**При цитировании этих материалов ссылка на данный сайт обязательна.**